**НОЯБРЬ**

**2 ноября, четверг, 19:00 - Памяти Хворостовского ------ 20%**

*«Молодежная академия искусств»*

*Абонемент № 6. «Арт-проект Александра Дудницкого»*

12+

**Исполнители:** автор проекта -лауреат Премии Калининградской области «Признание» А.Дудницкий, инструментальная группа (руководитель — Л. Пудовикова)

**В программе:** арии, романсы, песни из репертуара Д. Хворостовского

**Ведущая —** М. Иргашева

**Цена билетов:** 450, 550, 600, 650 руб.

Вечер посвящен памяти великого русского певца Дмитрия Хворостовского, одного из лучших русских баритонов последних десятилетий. С 1989 по 2017 год он с огромным успехом выступал на ведущих сценах мира – от Мариинского театра до Метрополитен-оперы, Ла Скала и Ковент-Гардена; его Онегин и Елецкий, Демон и Ди Луна, Жермон и Родриго, Фигаро и Валентин стали образцами для целого поколения русских вокалистов.

Концерт из авторского абонемента солиста филармонии, лауреата премии Калининградской области «Признание» Александра Дудницкого, в котором примут участие солисты и музыканты филармонии. В их исполнении прозвучат лучшие хиты из репертуара знаменитого баритона, его любимые оперные арии, жемчужины камерного жанра, эстрадные песни. Этот концерт обязательно понравится калининградцам и гостям города.

**5 ноября, воскресенье, 12:00 - «Приключения Винни-Пуха или Что любят тигры?»**

*«Всей семьей в концертный зал»*

*0+*

Музыкальная сказка для детей

Исполнители: Ю.Василькова, Р. Омиров, М.Кузнецов, С.Полевая, М.Комиссарова, А.Перевощиков, О.Матвеева (рояль)

**Ведущая:** М. Иргашева

**Цена билетов**: 350, 400 руб.

Кто не знает Винни-Пуха? Этот милый сказочный медвежонок давно стал звездой мирового масштаба. Истории об этом веселом персонаже книг английского писателя Алана Милна были в свое время экранизированы студиями Уолта Диснея и «Союзмультфильм».

А творческий коллектив Калининградской филармонии создал свою оригинальную музыкальную версию этой популярной сказки.

Что любят тигры? Что они едят? На эти и другие очень важные вопросы ребята, а также сам Винни-Пух в нашем музыкальном спектакле получат веселые, порой неожиданные ответы. Приходите всей семьей на спектакль «Винни-Пух или что любят тигры» в воскресенье, 5 ноября, и хорошее настроение вам гарантировано.

**5 ноября, воскресенье, 17:00 - «Танцы в четыре руки. Александр Гиндин, Анна Ушакова» ---10%**

**Вечер фортепианной музыки**

12+

**Исполнители:** лауреаты международных конкурсов заслуженный артист РФ Александр Гиндин (фортепиано) и Анна Ушакова (фортепиано), лауреат Премии Калининградской области «Признание»

**В программе:** И.Стравинский Балет «Петрушка», потешные сцены в 4 картинах, переложение для фортепиано в 4 руки;

А.Бородин «Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь», переложение Н. Соколова для фортепиано в 4 руки;

К.Дебюсси «Маленькая сюита для фортепиано» в 4 руки

**Ведущая** — Н. Анисимова

**Цена билетов:** 400, 500, 600, 700 руб.

Впервые в Калининграде в оригинальном переложении для фортепиано будут исполнены в четыре руки «Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь». Символично, что премьера ставшей одной из визитных карточек русской классической музыки оперы «Князь Игорь» состоялась в Мариинском театре 4 ноября 1890 года, 133 года назад. А 12 ноября исполнится 190 лет со дня рождения композитора Бородина.

Еще одно произведение, которое также будет представлено в этот вечер на фортепиано в четыре руки – балет «Петрушка» Игоря Стравинского. Переложение для фортепиано написано самим автором. Эту фортепианную транскрипцию балетных фрагментов с ее обилием разнообразных виртуозных приемов справедливо называют подлинной «пианистической энциклопедией» своей эпохи.

Музыка прозвучит в исполнении солистов-пианистов Калининградской филармонии, лауреатов международных конкурсов заслуженного артиста РФ Александра Гиндина и Анны Ушаковой, лауреата Премии Калининградской области «Признание». В их фортепианной игре эмоциональность и яркость красок сочетается с виртуозным пианизмом, тонкостью, интеллектом и глубоким осмыслением музыки, что позволит донести авторский замысел до слушателя.

**6 ноября, понедельник, 18.00 - Ансамбль джазовой музыки народного артиста России Давида Голощекина ------ 10%**

**Открытие Международного фестиваля «Джаз в филармонии»**

12+

**Исполнители:**

**Ансамбль джазовой музыки Давида Голощёкина** в составе:

Николай Сизов - фортепиано,

заслуженный артист Азербайджана Гасан Багиров – гитара,

Вадим Михайлов – контрабас,

Гарий Багдасарьян – ударные.

Солистка ансамбля - лауреат международных конкурсов Юлия Касьян (вокал)

**Ведущая** — М.Иргашева

**В программе:** джазовая классика в оригинальных аранжировках и авторские композиции Давида Голощёкина:

«Сиреневый час» (муз. Д. Голощекин);

«Я помню Чарли» (муз. Д. Голощекин);

«Полночь в Летнем саду» (муз. Д. Голощекин);

«На солнечной стороне Невского» (Д. Голощекин);

«В сентиментальном настроении» (муз. Д. Эллингтон);

«Летний сад» (муз. Д. Голощекин, стихи А. Ахматова);

«В погоне» (муз. Д. Голощекин);

«Караван» (муз. Х. Тизол).

**Цена билетов:** 600, 800, 100, 1200, 1500 руб.

Откроет **Международный фестиваль «Джаз в филармонии»** настоящая легенда отечественного джаза - Ансамбль джазовой музыки народного артиста России Давида Голощекина. Сегодня ансамбль, находясь на вершине профессионального мастерства и всемирного признания, по праву занимает ведущее место в российском и европейском джазе.

Коллектив был создан в 1968 году. В его состав вошли лучшие ленинградские музыканты, преданные направлению мэйнстрим. Первые публичные выступления коллектива выдвинули его в лидеры ленинградского джаза. Затем последовали яркие выступления на различных джазовых фестивалях страны, а с 1971 года фирма грамзаписи «Мелодия» начала выпуск серии пластинок Ансамбля джазовой музыки, которые стали бестселлерами среди поклонников этого искусства. Середина 80-х годов ознаменована зарубежными гастролями коллектива по странам Америки и Европы. После успешного выступления на джазовом фестивале в Лос-Анджелесе в 1990 году ансамбль был приглашен на самую популярную телепрограмму Голливуда "Джонни Карсон шоу", вызвавшую восторженные отклики прессы. 90-е годы для ансамбля – это период, насыщенный гастрольными поездками (Бразилия, Германия, Финляндия), концертной деятельностью в Филармонии джазовой музыки, записями на радио и телевидении, работой над выпуском новых компакт-дисков.

В разное время в состав коллектива входили одни из наиболее талантливых джазовых музыкантов Ленинграда / Петербурга: саксофонисты Михаил Костюшкин, Валерий Зуйков, Игорь Бутман; гитарист Андрей Рябов; контрабасисты Эдуард Москалёв, Дмитрий Колесник и многие другие.

В актуальном составе Ансамбля джазовой музыки Давида Голощёкина - мастера петербургского джаза.

**9 ноября, четверг, 19:00 - Лучшие мюзиклы мира ------ 10%**

*«Молодежная академия искусств», абонемент № 2 «...Врываясь в мировой оркестр!» Театр звезд на концертной сцене*

12+

**Исполнители:** лауреаты Премии Калининградской области «Признание» В.Бобкова и А.Дудницкий; С.Полевая, инструментальный ансамбль (руководитель — Л.Пудовикова, рояль)

**В программе:** музыка из мюзиклов «Нотр-Дамм», «Рок-опера Моцарт», «Любовники Бастилии», « Иисус-Христос-суперстар», «Призрак оперы» и др.

**Ведущий —** М. Кузнецов

**Цена билетов:** 450, 500, 600 руб.

Мюзикл – это вечный праздник, яркое переплетение стилей и жанров, шоу, в котором сочетается эстрада, музыкальная комедия, оперетта, варьете и кабаре.

Для слушателей этим вечером прозвучат хиты из самых популярных, завоевавших весь мир мюзиклов, таких как «Нотр-Дам-де-Пари», «Моцарт. Рок-опера», «Любовники Бастилии», «Иисус Христос – суперзвезда», «Призрак оперы». Эти звездные мелодии обрели такую известность, что начали свою самостоятельную концертную жизнь. Любимые артисты, солисты и музыканты филармонии, перевоплощаясь из одного образа в другой, порадуют безупречным вокалом.

Безусловно, этот концерт можно сравнить с удивительным музыкальным путешествием по страницам популярнейших мировых мюзиклов. Он станет лучшим подарком для всех поклонников жанра.

**10 ноября, пятница, 19:00 - Классика и джаз ------ 10%**

12+

**Международный фестиваль «Джаз в филармонии»**

**Исполнители:** лауреат международных конкурсов Сергей Колесов (саксофоны, Санкт-Петербург),лауреат международного конкурса и Премии Калининградской области «Признание» Анна Ушакова (фортепиано), Лауреаты Премии Калининградской области «Признание» Виктория Бобкова (меццо-сопрано), Александр Дудницкий (баритон), Концертный духовой оркестр (художественный руководитель – заслуженный артист РФ Эдуард Гантовский, дирижеры: Народный артист РФ Виктор Бобков, Роман Иванов)

**В программе:**

М. Готлиб - Концерт для саксофона
Дж.Уильямс - Концерт для саксофона «Escapades» («Эскапады», музыка к фильму «Поймай меня, если сможешь»)
Д.Мийо - самба «Бразильера» из сюиты «Скарамуш»
Ж. Матита -«Дьявольский рэг»
Дж. Гершвин - фрагменты из оперы «Порги и Бесс»
Фантазии на темы Бенни Гудмена
Г. Миллер - Попурри на темы музыки из к/ф «Серенада солнечной долины»

**Ведущая —** М.Иргашева

**Цена билетов:** 600, 800, 1000, 1200, 1500 руб.

**Сергей Колесов** — ведущий российский саксофонист, первый в истории российский обладатель Гран-при самого престижного Международного конкурса саксофонистов им. Адольфа Сакса в городе Динант (Бельгия), в 2006 году ворвавшийся в элиту мирового саксофона, одержав абсолютную победу среди 176 лучших исполнителей разных стран. В 2019 году Сергей Колесов был удостоен чести представлять Россию в качестве члена жюри на этом международном форуме.

"...Нужно самому услышать Сергея Колесова, чтобы убедиться, насколько саксофон способен «разговаривать» человеческим голосом, передавая малейшие интонационные и эмоциональные нюансы..." Claus-Dieter Hanauer, Карлсруэ, Германия

Сольные концерты Сергея Колесова проходят по всему миру: в Европе, Америке и Азии. Концертирующий музыкант-солист, популяризатор искусства саксофонного исполнительства. Уникальность музыканта в том, что он один из немногих мировых исполнителей на духовых инструментах, кто способен играть грандиозные драматические сольные концертные программы, держа внимание и напряжение слушателей на протяжении всего концерта.

Калининградской публике уже посчастливилось восхититься талантом, мастерством и харизмой исполнителя на фестивалях филармонии «Музыкальная весна» и «Бахослужение». В этот раз в рамках фестиваля «Джаз в филармонии» Сергей Колесов в содружестве с солистами и Концертным духовым оркестром филармонии откроет новые грани джазовой музыки, проведя вас через эпохи и стили.

**11 ноября, суббота, 18:00 - HORN & COMPANY\*: Шилклопер - Крамер — Чернакова (\*горн и компания) ------ 10%**

**Международный фестиваль «Джаз в филармонии»**

12+

**Исполнители:**

Народный артист России Даниил Крамер (фортепиано)

Аркадий Шилклопер (кулохорн, валторна, альпийский рог)

Дарья Чернакова (контрабас)

**В программе:** Авторская музыка А. Шилклопера, Д.Крамера, произведения Жака Пасториуса, Тома Жобима, Вячеслава Горского и Модеста Мусоргского

«Кобра» (А.Шилклопер)

«Тереза» (Жак Пасториус)

«Тюильрийский сад» (М.Мусоргский)

«Альпийская Тропа» (А.Шилклопер)

«Альпийский Эскиз» (А.Шилклопер)

«Прелюдия в ми — миноре» (Вячеслав Горский)

«Folk Song» («Народная песня») (А.Шилклопер)

«Orange Blues»(«Оранжевый блюз») (А.Шилклопер)

«Retrato em Branco e Preto» («Черно-белый портрет») (Антонио Карлос Жобим)

«Блюз для Уоткинса» (Шилклопер)

«Этюд ми — мажор» (Ф.Шопен, обработка Д.Крамера)

«Странный блюз» (Д.Крамер)

«Блюз — ноктюрн» (Д.Крамер)

«Кельтский буги» (Д.Крамер)

**Ведущая** — Н. Анисимова

**Цена билетов:** 800, 1000, 1200, 1500, 1800 руб.

11 ноября калининградцев и гостей города, многие из которых специально приезжают на фестиваль, ждет встреча с одним из самых ярких джазовых проектов «Horn & Company» (\*горн и компания) - проект двух мэтров российской джазовой сцены и ведущей контрабасистки современной сцены.

Пианист Даниил Крамер, мультиинструменталист Аркадий Шилклопер вместе с контрабасисткой Дарьей Чернаковой исполнят новую концертную программу, основанную на авторской музыке Крамера и Шилклопера, произведениях Жако Пасториуса, Тома Жобима, Вячеслава Горского, Модеста Мусоргского, Фредерика Шопена.

**Даниил Крамер** - Народный артист России, одна из главных фигур российского джаза и отечественной музыкальной сцены.

**Дарья Чернакова** - молодая и талантливая исполнительница с безупречным музыкальным вкусом, участница телевизионного проекта «Большой Джаз» на телеканале «Культура». Услышать женщину-контрабасистку в российском джазе удается нечасто, но на фестивале «Джаз в филармонии» это станет возможным!

**Аркадий Шилклопер** музыкант, композитор, импровизатор, мульти-инструменталист, который блестяще управляется с валторной, корно да качча, корно пасториччио и другими духовыми, представит калининградской публике редкость - Кулохорн (Kuhlohorn). Это медный духовой инструмент, на котором играют с помощью мундштука с глубокой чашей.

Ну и, конечно, экзотический для нас альпийский рог, народный музыкальный символ Швейцарии. Он достигает в длину 5 метров, поэтому раструб этой гигантской изогнутой «дудки» опирается на пол сцены.

Нет смысле перечислять все, чем порадуют знающую публику музыканты, это нужно слышать и видеть!

**12 ноября, воскресенье, 18.00 – «Я буду петь тебе как Фрэнк» ------ 10%**

**Концерт-посвящение Фрэнку Синатре**

**Международный фестиваль «Джаз в филармонии»**

12+

Исполнители: Дмитрий Носков (вокалист и композитор, Москва),

квинтет под управлением Д.Носкова,

камерный оркестр (художественный руководитель и дирижер — заслуженный артист России Александр Андреев)

*В программе: самые популярные,* а также редко исполняемые песни Фрэнка Синатры, под заголовком первого оригинального сингла Д. Носкова «Я буду петь тебе как Фрэнк»

«Я буду петь тебе как Фрэнк»

«All or nothing at all» (Всё или вообще ничего)

«Street of dreams» (Улица грёз)

«Embraceable you» (Притягательная)

«In the still in the night» ( В ночной тиши)

«I’ve got you under my skin» (Ты заворожила меня)

«Young at heart» (Молод сердцем)

«My funny Valentine» (Моя забавная Валентина)

«I’m gonna live ‘till i die» (Я буду жить, пока я жив)

«Last night when we were young» (Прошлой ночью, когда мы были молоды)

«Come fly with me» (Летим со мной)

«A foggy day» (Туманный день)

«Moonlight in Vermont» (Лунный свет в Вермонте)

«Fly me to the moon» (Лети со мной на Луну)

«That’s life» (Такова жизнь)

«My way» (Мой путь) и др.

**Ведущая —**М.Иргашева

**Цена билетов:** 800, 1000,1500, 2000 руб.

Дмитрий Носков, его джаз-ансамбль и камерный оркестр Калининградской филармонии приглашают вас в замечательное путешествие по Америке 50-60х годов. Время, когда люди сходили с ума по джазу, собирались в клубах и на концертных площадках, чтобы отдохнуть и лично пожать руку самому Фрэнку Синатре. В этот вечер вы услышите хиты Фрэнка Синатры.

Концертная программа Дмитрия — это самые популярные ( Fly me to the moon , I ’ ve got you under my skin , My way и т.д.), а также редкоисполняемые песни Синатры, под заголовком первого оригинального сингла Дмитрия «Я буду петь тебе как Фрэнк». Подлинные оркестровки того времени, купленные воссозданные специально для концерта, дадут вам возможность почувствовать себя на концерте великого исполнителя 20-го столетия.

Вас ждет бессмертная музыка, юмор, интересные истории и факты из жизни Синатры, живое общение и, конечно, отличительная особенность всех концертов Дмитрия Носкова – ощущение, что пришёл на вечеринку к лучшему другу!

Приготовьтесь общаться, смеяться и наслаждаться великолепной музыкой!

**Дмитрий Носков** – создатель бесчисленного количества фонограмм для звёзд российской эстрады, автор музыки к более чем полусотне отечественных блокбастеров («Мистер Нокаут», «Пальма», «Конёк-горбунок», «Холоп», «Текст», «Герой», «Т-34», «Салют-7», «Притяжение» и т.д.), номинант премии «Золотой Орел 2019» - за лучшую музыку к фильму, исполнитель джазовых стандартов и своих оригинальных песен. 3 года назад он стремительно ворвался в мир джаза, со своей программой и одноименной оригинальной композицией «Я буду петь тебе как Фрэнк», и моментально завоевал сердца и уши самых строгих ценителей творчества Фрэнка Синатры.

Дмитрий Носков с успехом выступает на больших филармонических площадках России. Сотрудничает с джазовыми оркестрами.

Выступает в самых знаковых клубах Москвы (Клуб Игоря Бутмана, Jam Club , Клуб Алексея Козлова), на популярных джазовых фестивалях (Джаз в Саду Эрмитаж, VR Jazz Fest , Jazzman и т.д.),

“...Обладая выразительной, действительно «синатровской» исполнительской манерой, он смог прекрасно передать всю красоту, мелодичность и одновременно ритмичность и свинг ставших мировыми шлягерами композиций из репертуара Фрэнка Синатра...” - Игорь Вощинин samkult.ru

«… Дмитрий Носков – первый после… Фрэнка Синатры…» - Ольга Карпова jazzmap.ru

**15 ноября, воскресенье, 19:00 - Филармонический камерный оркестр Новосибирска ------ 20%**

12+

Солисты – лауреат международных конкурсов Елена Таросян, скрипка

Лауреат международных конкурсов Лев Терсков, фортепиано

Дирижер – Эммануэль Лёдюк-Баром

**В программе:**

Э. Шоссон - Концерт для скрипки, фортепиано и струнного квартета ре мажор, Ор.21
П.И. Чайковский - «Элегия памяти И.В. Самарина» для струнного оркестра до мажор (элегия «Привет благодарности»)
П. Карманов - «Forellenquintett» («Форельный квинтет»)
С. Рахманинов - Вокализ, Ор.34 №14
А. Петров - Сюита из балета «Сотворение мира»

**Ведущая** — Н. Анисимова

**При поддержке Министерства культуры РФ, Министерства культуры Новосибирской области, Министерства по культуре и туризму Калининградской области, Московской филармонии, Новосибирской филармонии**

**Цена билетов:** 500, 600,700,800, 900 руб.

Знаменитый Филармонический камерный оркестр Новосибирской филармонии и блестящие солисты Лев Терсков (фортепиано) и Елена Таросян (скрипка) представляют элегичную программу: прозвучит музыка Чайковского, Рахманинова, Шоссона, Петрова и Карманова.

Солисты и артисты оркестра с успехом представляют новосибирскую скрипичную и фортепианную школы на лучших концертных площадках России и мира.

Лев Терсков и Елена Таросян являются лауреатами престижных музыкальных конкурсов, их смело можно назвать восходящими звездами российской академической сцены.

Филармонический камерный оркестр известен далеко за пределами родного Новосибирска: только в прошлом году коллектив восторженно встречала публика Москвы, Санкт-Петербурга, Улан-Удэ, Иркутска. Оркестр сотрудничал с такими солистами, как Николай Петров, Борис Березовский, Вадим Репин, Павел Милюков, Александр Князев, Александр Рамм, Светлана Захарова, Людвиг Альберт, Александр Гиндин, Борис Андрианов, Дмитрий Илларионов, Филипп Чижевский, Марк Дробинский, Александр Рудин, Алексей Уткин и другие.

Филармонический камерный оркестр выступит под управлением Эммануэля Лёдюк-Барома (Санкт-Петербург), с которым сотрудничает с 2000 года.

**16 ноября, четверг, 19:00 - Легенды венской классики ------ 20%**

*«Молодежная академия искусств» абонемент № 1 «Немеркнущая классика»*

12+

**Исполнители:** лауреат Премии Калининградской области «Признание» В. Бобкова, А. Перевощиков, Р.Омиров, С.Полевая, М.Комиссарова, Л.Пудовикова (рояль), струнный квартет филармонии (руководитель — И. Мельникова), Е. Диброва (скрипка), Е.Фурсова (скрипка)

**В программе:** музыка Моцарта, Бетховена, Гайдна

**Ведущая —** М.Иргашева

**Цена билетов:** 300, 400, 450 руб.

Три великих гения – Йозеф Гайдн, Вольфганг Амадей Моцарт и Людвиг ван Бетховен. Они вошли в историю как венские классики. Композиторы венской школы виртуозно владели самыми разнообразными жанрами – от бытовых песенок до симфоний. Гармония, радость, ясность формы, высокий стиль музыки, в которой богатое образное содержание воплощено в простую, но совершенную форму, – вот главные черты классицизма (classicus – «образцовый»).

Гайдн и Бетховен тяготели к инструментальной музыке – сонаты, концерты, симфонии. Моцарт универсален в любом жанре. Он оказал огромное влияние на развитие оперы, создавая и совершенствуя ее различные типы – от оперы-буфф до музыкальной драмы. Гайдну в музыке близки галантность, пастораль, народно-бытовые зарисовки – немецкий профессор Людвиг Фишнер очень метко назвал его «интеллектуалом в звуках». Все формы классической музыки – это Гайдн. Именно он стал отцом симфонии, сонаты, квартета. Отличительные черты сочинений Бетховена – героика, драматизм, утонченность, поэзия в музыке. Все три гения жили в Вене.

На концерте в рамках программы «Молодежная академия искусств» гости услышат прекрасную музыку великих композиторов в исполнении солистов и струнного квартета филармонии. Шедевры творчества Гайдна, Моцарта, Бетховена в блистательном исполнении мастеров классической сцены – изысканное музыкальное приношение!

**17 ноября, пятница, 19:00 - РОССИЯ МИЛАЯ МОЯ ------ 10%**

*«Молодежная академия искусств»*

12+

**Исполнители:** солисты: лауреат Премии Калининградской области «Признание» В.Бобкова, А.Перевощиков, лауреат международных конкурсов М. Гаврилюк (орган), И.Урушадзе (флейта), Е.Диброва (скрипка), А.Иванова (виолончель), Л. Пудовикова (рояль)

**В программе:** музыка великих композиторов П. И. Чайковского, С. В. Рахманинова, романсы «Я встретил вас», «Очи черные», русские народные песни «Вдоль по Питерской», «Калинка» и др.

**Ведущая** — Н. Анисимова

**Цена билетов:** 400, 500, 600 руб.

Настоящее волшебство возможно и в жизни: первоклассные голоса солистов, арии из знаменитых произведений, величественный орган и завораживающая атмосфера Калининградской филармонии с ее стремящимися ввысь сводами и великолепной акустикой – это самый лучший симбиоз, который можно себе представить!

В этот вечер со сцены прозвучат сочинения великих русских композиторов: Петра Ильича Чайковского, Сергея Васильевича Рахманинова (чье 150-летие отмечается во всём мире в этом году) и других. На концерте чарующие звуки органа, рояля и вдохновляющие классические строки гармонично соединились с инструментальными партиями, чтобы подарить слушателю самую теплую атмосферу.

**19 ноября, воскресенье, 12:00 - МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА «РАПУНЦЕЛЬ»**

6+

Мюзикл для детей по мотивам известной сказки братьев Гримм

**Исполнители:** солисты Калининградской областной филармонии — Виктория Бобкова, Александр Дудницкий, Светлана Полевая, Юлия Василькова, Александр Перевощиков; Ольга Матвеева (рояль), Мария Гаврилюк (орган)

**Ведущая** — М.Иргашева

**Цена билетов**: 350, 400 руб.

Мюзикл «Рапунцель» создан по мотивам известной сказки братьев Гримм. Зрители - юные и взрослые - увидят музыкальные и танцевальные номера, в оформлении спектакля задействованы современные технологии и компьютерная графика. Но все актеры поют и работают «вживую». Действие происходит в сказочной стране, с жителями которой по воле случая и из-за чар злой колдуньи происходят удивительные приключения и трудные испытания. Но главные герои - красавица Рапунцель и добрый принц - преодолевают все преграды на пути к любви и счастью.

**19 ноября, воскресенье, 18.00 — «День рождения органа» ------ 10%**

12**+**

**Исполнитель:** лауреат международных конкурсов Мария Гаврилюк (орган)

**В программе:**

И. С. Бах - Фантазия соль мажор, BWV 572

Ф. Мендельсон - Соната No. 6, ре минор

С. Франк - Хорал No. 2, си минор

М. Регер - Интермеццо, опус 59, No. 3

Л. Вьерн - "Соборы" из цикла "24 пьесы в фантастическом стиле"

Ш.-М. Видор - две части из Симфонии No. 5 для органа

**Ведущая** - Н.Анисимова

 **Цена билетов:** 600 руб.

41 год назад в зале филармонии был установлен уникальный орган чешской фирмы «Риегер-Клосс» из города Крнов. Это трехмануальный инструмент, объем звучания которого определяется наличием 3600 труб, объединенных в 44 регистра.

В честь дня рождения первого в Калининградской области органа солистка филармонии, лауреат международных конкурсов Мария Гаврилюк подготовила необычную программу, раскрывающую глубинные возможности самого грандиозного в филармонии инструмента.

Наша именитая органистка как никто другой умеет продемонстрировать возможности этого необычного инструмента и в очередной раз доказать, что органу подвластно почти все.

Мария Гаврилюк в 2012 г. окончила Калининградский областной музыкальный колледж имени С.В.Рахманинова по специальности «Инструментальное исполнительство, фортепиано». В 2016 году закончила бакалавриат в Гданьской Академии музыки по классу органа у профессора Р. Перуцкого. В 2020 году закончила магистратуру в Санкт-Петербургском Государственном Университете по классу органа, клавесина и карильона, педагог по органу – заслуженный артист России профессор Д.Ф. Зарецкий. Принимала участие в мастер-классах известных органистов Европы - П. Ван Дайк, Т. Эскеш, М. Шмединг, Е. Лисицына, Ю. Гембальский и др.

**23 ноября, четверг, 19:00 - Криминальные сериалы и комедии**

*«Молодежная академия искусств», абонемент № 3 «Музыка мирового кино»*

12+

**Исполнители:** солисты филармонии и инструментальная группа (руководитель — Л.Пудовикова, рояль)

**В программе:** музыка из кинофильмов и сериалов: «Ва-банк», «Эркюль Пуаро», «Скайфолл», «Страшные сказки», «Розовая пантера»

**Ведущий** — М.Кузнецов

**Цена билетов:** 500, 600, 700 руб.

Вы услышите саундтреки из знакомых фильмов 20 и 21 века: «Скайфолл», «Страшные сказки», «Розовая пантера». Также мы не оставили без внимания поклонников сериалов, включив в программу музыку из нашумевших проектов «Эркюль Пуаро» и «Ва-банк».

Этот вечер будет наполнен музыкой, которая делает неповторимой атмосферу каждой киноленты, музыкой, которая живет здесь и сейчас. Её пишут наши современники – композиторы, создающие новую историю в мире музыки. Станьте свидетелями музыкально-кинематографического действа, ощутите всю полноту звучания не через экран, а на расстоянии нескольких метров. Откройте для себя удивительный мир киномузыки, которая покорила сердца миллионов зрителей!

**24 ноября, пятница, 19:00 - «Аве Мария» ------ 20%**

12+

**Исполнители:** лауреат Международных конкурсов Мария Гаврилюк (орган), лауреат Международного конкурса и Премии Калининградской области «Признание» Юлия Василькова, лауреат Премии Калининградской области «Признание» Виктория Бобкова, Елизавета Бородина, Светлана Полевая, Александр Перевощиков, Полина Гайчук (арфа), Ирина Кулешова (флейта). Павел Добронравов (труба)

**В программе:** органные и вокальные сочинения Баха (в том числе хоральная прелюдия фа-минор из фильма «Солярис»), Генделя, Гуно, Шуберта, Каччини и других западноевропейских классиков, прославляющие светлый образ Богоматери

Ведущая — Н. Анисимова

**Цена билетов:** 600 руб.

Концерты программы «Аве Мария» - традиционные вечера возвышенной и красивой музыки. Для вас прозвучат органные и вокальные сочинения Баха (в том числе хоральная прелюдия фа-минор из фильма «Солярис»), Генделя, Гуно, Шуберта, Каччини и других западноевропейских классиков, прославляющие светлый образ Богоматери - символ чистоты и красоты, и воспевающие самые высокие человеческие чувства.

Программа «Аве Мария» особенно дорога сердцам калининградских слушателей. Она уже неоднократно звучала под сводами концертного зала, но интерес к ней неизменно высокий. Эта программа - прекрасная коллекция ярких и выразительных произведений, поднимающих нас над повседневностью и мирской суетой в те высшие сферы, где царствует свет, любовь и радость, несомненно, наполнит души всех и каждого гармонией, добром и покоем.

Этот концерт – способ прикоснуться к кристаллизованной гармонии, покою и идеальной красоте. В этом нам поможет волшебное сочетание органа, трубы и голосов солистов филармонии.

**25 ноября, суббота, 18.00 - «Музыкальная сборная России». Симфонический концерт ------ 20%**

6+

**Исполнители:** солисты Санкт-Петербургского Дома, музыки лауреаты международных конкурсов **Дугар Цыбиков (гобой)** и финалистка проекта «Река талантов» **Наталья Гапон (фортепиано).**

Оркестр Калининградской областной филармонии им. Е.Ф. Светланова

Художественный руководитель и главный дирижёр – Заслуженный артист России **Александр** **АНДРЕЕВ,** дирижёр — лауреат международных конкурсов **Елена ТОЛКАЧЁВА**

Художественный руководитель Санкт-Петербургского Дома музыки -

Народный артист России, профессор **Сергей РОЛДУГИН**

**Ведущая —** Н. Анисимова

**Цена билетов:** 300, 400, 500 руб.

Молодые музыканты Санкт-Петербургского Дома музыки (Художественный руководитель Санкт-Петербургского Дома музыки - Народный артист России, профессор Сергей Ролдугин) неоднократно приводили калининградскую публику в восторг своим талантом, искренностью и виртуозностью исполнения. 25 ноября в рамках проекта «Музыкальная сборная России» на сцене Калининградской филармонии им. Е.Ф. Светланова совместно с Камерным оркестром (Художественный руководитель – Заслуженный артист России Александр Андреев, дирижер – лауреат международных конкурсов Елена Толкачёва) выступят лауреаты престижных международных музыкальных конкурсов Дугар Цыбиков (гобой) и финалистка проекта «Река талантов» Наталья Гапон (фортепиано).

**«Музыкальная сборная России»** – уникальный цикл концертов Санкт-Петербургского Дома музыки, в котором принимают участие молодые российские солисты – лауреаты недавних международных конкурсов, а также российские участники международного конкурса им. П.И. Чайковского перед конкурсными выступлениями. Концерты проходят в российских филармониях как собственными циклами и абонементами, так и отдельными выступлениями. В течение сезона концерты проекта проходят также в Сочи, Нижнем Новгороде, Архангельске, Кирове, Ульяновске, Екатеринбурге, Воронеже, Петербурге, Москве – в творческом сотрудничестве с разными концертными площадками и коллективами.

Санкт-Петербургский Дом музыки — федеральное учреждение культуры, созданное в 2006 году с целью подготовки российских молодых музыкантов к международным конкурсам и фестивалям. Занимает дворец Великого князя Алексея Александровича на Мойке, 122.

Художественный руководитель — известный виолончелист, Народный артист России, профессор Сергей Ролдугин.

**26 ноября, воскресенье, 12:00 - МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ «МУХА-ЦОКОТУХА»**

*«Всей семьей в концертный зал»*

0+

**Исполнители:** солисты Калининградской областной филармонии — Руслан Омиров, Светлана Полевая, Юлия Василькова, Виктория Бобкова, Александр Дудницкий, Марина Комиссарова, Александр Перевощиков; Ольга Матвеева (рояль), Ирина Кулешова (флейта), Мария Гаврилюк (орган).

**Ведущая** - М.Иргашева

**Цена билетов**: 350, 400 руб.

26 ноября, в воскресенье, филармония приглашает не просто на музыкальный спектакль, а на оперу для детей «МУХА-ЦОКОТУХА».

Уже четыре столетия жанр сказочной оперы популярен, востребован и любим всеми зрителями. Композиторам такой сюжет дает безграничные возможности воплощения творческой фантазии. Какие только чарующие мелодии, таинственные гармонии и даже новые музыкальные инструменты не рождались в недрах музыкальной сказки!

Музыкальная опера для детей и их родителей «Муха-Цокотуха» на стихи известного и любимого детского автора Корнея Чуковского оживет на сцене Калининградской областной филармонии благодаря музыке.

Спектакль закружит маленьких зрителей в красочном карнавале, в вихре песен и танцев. Через образы сказочных персонажей актёры не только помогают детям понять, что необходимо быть дружными, отважными, готовыми прийти на помощь в трудную минуту, но и знакомят юных зрителей с национальными традициями русской культуры, что очень важно и актуально во все времена.